

40 ΚΑΙ ΠΛΕΟΝ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΑΝ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

(ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΑΦΕΡΟΥΝ ΣΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥΣ)

ΑΠΟ ΤΑ 189 ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΕΛΛΗΝΑ

ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α. ΜΑΡΓΙΩΡΗ (1913-1993)

(Αναζήτηση και ταξινόμηση υπό του μαθητή του Ηλία Λ. Κατσιάμπα)

<http://www.omakoio.gr/index.php/downloads/ellines-syggrafeis-me-pigi-ton-margiori>

1) **«Η ΑΠΟΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΣΚΟΥ ΤΗΣ ΦΑΙΣΤΟΥ – ΓΕΝΕΣΗ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑ ΚΑΤΕΒΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΣΕΙΡΙΟ»**, Του Θόδωρου Αξιώτη, Εκδόσεις Σμυρنيωτάκη. Αναφέρεται στο βιβλίο **«Ελευσίνα Μυστήρια»** του Ν. Μαργιωρή.

2) **«ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΧΑΜΕΝΗ ΚΙΒΩΤΟ»** Του Θόδωρου Αξιώτη, Εκδόσεις Σμυρنيωτάκη, σελίδες 247. Αναφέρεται στο βιβλίο **«Ελευσίνα Μυστήρια»** του Ν. Μαργιωρή.

3) **«ΑΡΓΩ – Η ΠΡΩΤΗ ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΤΟΥ 3.500 π.Χ.»**, Του Θόδωρου Αξιώτη, Εκδόσεις Σμυρنيωτάκη, σελίδες 431. Αναφέρεται στο βιβλίο **«Ελευσίνα Μυστήρια»** του Ν. Μαργιωρή.

4) **«ΤΑ ΚΡΗΤΙΚΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ»**, Εκδόσεις Πύρινος Κόσμος, Αθήνα 1993, σελίδες 176, ISBN: 960-7327-54-3. Του Γεωργίου Σιέττου. Αναφέρεται στο βιβλίο **«Φως στο Σκότος, έκδοση 1975»** του Ν. Μαργιωρή.

5) **«ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΠΙΒΙΩΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟ»**, Εκδόσεις Αλντεμπαράν, Αθήνα 1994, σελίδες 396. Του Γεωργίου Σιέττου. Αναφέρεται στο βιβλίο **«Φως στο Σκότος»** του Ν. Μαργιωρή.

6) **«ΤΑ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ»**, Εκδόσεις Πύρινος Κόσμος, Αθήνα 1983, σελίδες 114, ISBN: 960-7327-42-Χ. Του Γεωργίου Σιέττου. Αναφέρεται στο βιβλίο **«Φως στο Σκότος»** του Ν. Μαργιωρή.

7) **«Ο ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ ΤΟΥ ΠΥΘΑΓΟΡΑ ΚΑΙ Η ΑΠΟΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΟΥ»**, Εκδόσεις Νέα Θέσις Α΄, Β΄ και Δ΄ Τόμοι. Πρώτος Τόμος Έκδοση 1998, σελίδες 192, πνευματική ιδιοκτησία Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος 1014/30/Ιουλίου 1987. Αναφέρεται στα βιβλία **«Δίτομη Μεταφυσική Εγκυκλοπαίδεια»**, **«Η Θεουργία Διδάσκει»** και **«Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία»** του Ν. Μαργιωρή.

8) **«Ο ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ ΤΟΥ ΠΥΘΑΓΟΡΑ ΚΑΙ Η ΑΠΟΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΟΥ»**, Εκδόσεις Νέα Θέσις Α΄, Β΄ και Δ΄ Τόμοι. Δεύτερος Τόμος Έκδοση 1991, σελίδες 175, πνευματική ιδιοκτησία Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος 2321/13 Νοεμβρίου/1990. Αναφέρεται στα βιβλία **«Δίτομη Μεταφυσική Εγκυκλοπαίδεια»**, **«Η Θεουργία Διδάσκει»** και **«Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία»** του Ν. Μαργιωρή.

9) **«Ο ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ ΤΟΥ ΠΥΘΑΓΟΡΑ ΚΑΙ Η ΑΠΟΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΟΥ»**, Εκδόσεις Νέα Θέσις Α΄, Β΄ και Δ΄ Τόμοι. Τέταρτος Τόμος Έκδοση Νέα Θέσις, σελίδες 294, πνευματική ιδιοκτησία

Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος 1868/12-5-1995. Του Ιπποκράτη Δάκογλου, πολιτικού μηχανικού. Αναφέρεται στα βιβλία *«Δίτομη Μεταφυσική Εγκυκλοπαίδεια»*, *«Η Θεουργία Διδάσκει»*, *«Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία»* και *«Μετενσάρκωση»* του Ν. Μαργιωρή.

10) *«ΠΥΡΑΜΙΣ»*, Εκδόσεις Πύρινος Κόσμος, Αθήνα 1992, σελίδες 40. Του Παύλου Βαρουχάκη. Αναφέρεται στα βιβλία *«Τρισδιάστατος και Τετραδιάστατος Κόσμος»*, *«Γένεση και Θάνατος των Κόσμων»*, *«Η Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία»* και *«Τα Ελευσίνια Μυστήρια»* και *«Δραβίδες οι πρόγονοι των Ελλήνων»* του Ν. Μαργιωρή.

11) *«Η ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΣΤΟ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΗΜΕΡΑ»*, Εκδόσεις Πρωτοβουλία, Αθήνα 1992, σελίδες 88. Της Παρασκευής Βλαχογιάννη. Αναφέρεται στα βιβλία *«Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία»* και *«Οι Φαραώ Ακενατόν και Τουταγχαμών»* του Ν. Μαργιωρή.

12) *«ΠΥΡΟΒΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΕΝΑΡΗΔΕΣ»*, Εκδόσεις Δωδώνη, 4^η Έκδοση, Αθήνα 1994, 210 σελίδες, ISBN: 960-248-646-5. Του Ιάσωνα Ευαγγέλου. Αναφέρεται στο βιβλίο *«Ξυπόλητοι χορεύουν πάνω στην φωτιά»* και στην άποψη του Ν. Μαργιωρή για τα Αναστενάρια.

13) *«Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ – Α΄ ΤΟΜΟΣ»*, Εκδόσεις Μόντρεαλ Κέμπεκ, Καναδά 1995, σελίδες 168, ISBN: 2-921995-01-8. Του Μαρίνου Ραζή. Αναφέρεται στα βιβλία του Ν. Μαργιωρή *«Αποσυμβολισμός της Ελληνικής Μυθολογίας»* και *«Δραβίδες οι Πρόγονοι των Ελλήνων»*.

14) *«Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ – Β΄ ΤΟΜΟΣ»*, Εκδόσεις Μόντρεαλ Κέμπεκ, Καναδά 1995, 324 σελίδες, ISBN: 2-92195-00-X. Του Μαρίνου Ραζή. Αναφέρεται στα βιβλία του Ν. Μαργιωρή *«Αποσυμβολισμός της Ελληνικής Μυθολογίας»*, *«Δίτομη Μεταφυσική Εγκυκλοπαίδεια»*, *«Στις Μέρες του Μεγάλου Βασιλιά της Κρήτης Μίνωα»*, *«Τα Ελευσίνια Μυστήρια»*, *«Δραβίδες οι Πρόγονοι των Ελλήνων»* και στο βιβλίο *«Από το στόμα του Δασκάλου στο αυτί του μαθητή»* του Ηλία Κατσιάμπα, μαθητή του Ν. Μαργιωρή.

15) *«ΣΤΗΝ ΑΤΡΑΠΟ ΤΗΣ ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑΣ (Το περί ψυχής θέμα)»*, Του Αριστείδη Ν. Οιχαλιώτη, Αθήνα 1985, σελίδες 270. Αναφέρεται στα έργα *«Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία»* και *«Δραβίδες οι Προέλληνες του Αιγαίου»* του Ν. Μαργιωρή, στο κεφάλαιο για τους Πυθαγόρειους, σελίδες 41 έως 45.

16) *«Ο ΟΣΙΟΣ ΠΑΤΑΠΙΟΣ»*, Του Στυλ. Γ. Παπαδόπουλου καθηγητή Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα 1995, Έκδοση Μοναζουσών Ιεράς Μονής Οσίου Παταπίου. Αναφέρεται στο βιβλίο *«Πατάπιος ο ταπεινός ο εξ' Αιγύπτου φιλόσοφος και όσιος, Αθήνα 1970»* του Ν. Μαργιωρή.

17) *«Ο ΕΝΙΣΜΟΣ (Φυσικές Επιστήμες και Φιλοσοφία)»* Του Ιάσωνα Ευαγγέλου (ψευδώνυμο Ευάγγελου Ευαγγελίου), Εκδόσεις Σαββάλας, Β΄ Έκδοση, Αθήνα 1996, σελίδες 272, ISBN: 960-460-077-X. Αναφέρεται στο βιβλίο *«Γένεση και Θάνατος των Κόσμων»* του Ν. Α. Μαργιωρή.

18) *«Ο ΔΙΣΚΟΣ ΤΗΣ ΦΑΙΣΤΟΥ ΜΙΛΑΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑ»*, Της Έφης Πολυγιαννάκη, Εκδόσεις Γεωργιάδης, Αθήνα 1996, σελίδες 352, ISBN: 960-316-064-4. Αναφέρεται στο αγγλικό βιβλίο *«Dravidians the Rre-Hellenic Greeks»* του Νικολάου Α. Μαργιωρή.

19) *«ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΝ ΑΘΛΗΜΑ, Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΠΕΡΙ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ – ΜΑΧΗΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ»*, Του Λάζαρου Ε. Σαββίδη, Έκδοση 1997, σελίδες 135. Αναφέρεται στα βιβλία του Νικολάου Α. Μαργιωρή

«Δραβίδες οι Πρόγονοι των Ελλήνων» και «Στις Μέρες του Μεγάλου Βασιλιά της Κρήτης Μίνωα».

20) «Ο ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΚΑΛΙΩΝΟΣ» Του Γεωργίου Κ. Ατσάλη, 1^η Έκδοση 1986, 2^η Έκδοση 1993 Νέα Θέσις. Αναφέρεται στο βιβλίο **«Δραβίδες οι Πρόγονοι των Ελλήνων»** του Νικολάου Α. Μαργιωρή.

21) «ΑΣΤΡΟΒΙΟΧΗΜΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ. Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ», Του Μιχάλη Π. Ροδόπουλου, 1^η Έκδοση Απρίλιος 1993, σελίδες 146. Αναφέρεται στο βιβλίο του Ν. Α. Μαργιωρή **«Τρισδιάστατος και Τετραδιάστατος Κόσμος»**.

22) «ΟΙ ΚΡΥΜΜΕΝΕΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ. ΜΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ. ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΓΗ ΜΕΡΟΣ 1», Του Μιχάλη Π. Ροδόπουλου, 1^η Έκδοση Σεπτέμβριος 1997. Αναφέρεται στην εικονογράφηση της Ύδρας στο εξώφυλλο του βιβλίου του Ν. Α. Μαργιωρή με τίτλο **«Ψυχοθεραπευτική δίχως φάρμακα»** καθώς και στο εσωφυλλο του βιβλίου **«Μεταθανάτια Ζωή»**.

23) «ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΓΗ ΩΡΑ ΜΗΔΕΝ, ΕΛΛΗΝΑ ΕΠΙΒΙΩΣΕ, ΤΟΜΟΣ Γ΄», Του Μιχάλη Π. Ροδόπουλου. Σελίδες 348, Πρώτη έκδοση 1998. Αφιερώνει ένα ολόκληρο κεφάλαιο στην άποψη του Ν. Α. Μαργιωρή για τους **Δραβίδες** καθώς και σε διάφορες παραπομπές που αφορούν την εσωτερική άποψη του Ν. Μαργιωρή.

24) «ΕΛΕΥΣΙΝΙΑ ΜΥΣΤΗΡΑ», Του Ανέστη Κεραμυδά, Εκδόσεις Ιστοριογνωσία, σελίδες 128, ISBN: 960-7985-09-5. Παράλληλα με την βιβλιογραφία αναφέρεται επανειλημμένα και εντός του έργου στο βιβλίο **«Ελευσίνια Μυστήρια»** του Ν. Α. Μαργιωρή.

25) «ΤΑ ΠΡΟΜΑΝΤΕΜΑΤΑ ΤΩΝ ΔΕΛΦΩΝ», Εκδόσεις Τάλως, Τρίτη έκδοση 1995, σελίδες 394. Του Ιωάννη Φουράκη. Αναφέρεται στην άποψη του Chattergi και του Μαργιωρή για τους Δραβίδες ως προγόνους των Ελλήνων που κατοικούσαν στην ευρύτερη περιοχή της λεκάνης της Μεσογείου.

26) «Η ΤΕΤΡΑΚΤΥΣ ΤΗΣ ΙΩΝΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΙΩΝΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΥΝ», Του Νικολάου Ανδρεαδάκη, Εκδόσεις Γεωργιάδη, Αθήνα 1999.

27) «ΤΟ ΤΑΜΠΟΥ ΤΗΣ ΦΩΤΙΣΗΣ», Της Ελένης Ιεροδιακόνου, Εκδόσεις Έσοπτρον, Αθήνα 2008, σελίδες 354, ISBN: 978-960-6765-08-7. Στο Κεφ. 7, σελίδες: 245-249, με τίτλο: **«Σε αναζήτηση δασκάλου»** αναφέρεται αναλυτικά στην γνωριμία και ιδιαίτερη θετική εμπειρία της με το **Ν. Α. Μαργιωρή**.

28) «Η ΑΘΕΑΤΗ ΟΨΗ ΤΟΥ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ (Η ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΒΥΘΙΣΜΕΝΗΣ ΑΙΓΗΙΔΟΣ)», Του Κώστα Σκανδάλη, Εκδόσεις Γεωργιάδη, Αθήνα 2006, σελίδες 400, ISBN: 960-316-382-1. Αναφέρεται στο βιβλίο **«Δραβίδες οι Πρόγονοι των Ελλήνων»** του Ν. Α. Μαργιωρή.

29) «ΙΟΧΡΟΥΣ ΦΛΟΓΑ, ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ», Της Νίτσελε – Ελένη Γραμματικάκη, Εκδόσεις Ανδρομέδα 2009, σελίδες 138, ISBN: 978-960-87210-2-9. Στο τελευταίο κεφάλαιο του βιβλίου της (14^ο) παραθέτει **άρθρο του Ν. Μαργιωρή** για τον **Άγιο Γερμανό** ή Σαιν Ζερμαίν ή Κόμη Ροκότσκι που έχει ληφθεί **αυτούσιο** από το περιοδικό του **«Ομακοείο»** με τίτλο **«Άγιος Γερμανός ή Κόμης Ροκότσκι ή Σαιν Ζερμαίν»** (υπ' αριθμόν τεύχος: **19**, Ιουλίου-Αυγούστου 1980. Σύνολο τευχών **49**).

30) «ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΑΝΑΙΓΥΠΤΙΑ», περιοδική έκδοση του Συνδέσμου Αιγυπτιακών Ελλήνων, Έτος 25^ο, τεύχος 147, Μάιος – Ιούνιος 2009. Εκτενές Αφιέρωμα του **Ν. Νικηταρίδη** στο πρόσωπο και το έργο του **Νικολάου Μαργιωρή**, ως Αιγυπτιώτη Έλληνα, και ειδικότερα ως αναδειχθέντα με τον αριθμό **60** μεταξύ των 100 Μεγάλων Ελλήνων όλων των εποχών. Οι **πηγές** των παραπάνω αντληθεισών πληροφοριών για το αφιέρωμα είναι οι παρακάτω. **Πηγές:** www.omakoio.gr (18-6-

2001) - τεκτονικά έντυπα – Περιοδικό «Τρίτο Μάτι», τεύχη 28 (9/1993) και 35 (5/1994).

31) «ΓΙΟΓΚΑ, Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ». Εκδόσεις Πορφύρα, Επιμέλεια Σοφία Διγενή. Αναφέρεται στα βιβλία του Δασκάλου Νικολάου Μαργιωρή **«Κρίγια Γιόγκα»** και **«Ράτζα Γιόγκα»** αντλώντας σημαντικό υλικό εξ' αυτών καθώς επίσης και στην μέθοδο της **Ατμοϋγροποίησης – Αδυνατίσματος και Αποτοξίνωσης** που μεταχειριζόταν και δίδασκε ο Ν. Μαργιωρής και την οποία σήμερα συνεχίζουν οι μαθητές του.

32) «ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ, Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ (ΤΟ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΙΣ ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ)», Του Ιωάννη Σ. Κορνιλάκη, εκδόσεις Ελαία. Μεταξύ των μελετών βιβλίων που βοήθησαν τον συγγραφέα αναφέρεται στο τέλος του έργου του το βιβλίο του **Ν. Μαργιωρή «Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία».**

33) «ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΙΔΡΥΣΕΩΣ ΤΗΣ ΣΕΠΤΗΣ ΣΤΟΑΣ «ΟΣΙΡΙΣ» ΥΠ' ΑΡΙΘΜΟΝ 117, ΑΝΑΤΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ. 60 ΧΡΟΝΙΑ ΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΣΤΑΜΑΤΗ ΒΑΖΑΚΟΠΟΥΛΟΥ. ΕΠΙΣΗΣ ΣΕΠΤΗ ΣΤΟΑ «ΠΑΡΘΕΝΩΝ» ΥΠ' ΑΡΙΘΜΟΝ 376, ΑΝΑΤΟΛΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ», Του Σταμάτη Βαζακόπουλου, Εκδόσεις Αθήνα 2010, σελίδες 106.

Το βιβλίο εστάλη **τιμής ένεκεν** στον **Ηλία Κατσιάμπα** με την κάτωθι αφιέρωση: *«Στο πνευματικό Αγαπημένο Παιδί του συμπρωτεργάτη μου στην ίδρυση της Σεπτής Στοάς «Όσιρις» υπ' αριθμόν 117, Ανατολή Αθηνών και πρώτου Σεβασμίου της Αδελφού ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΑΡΓΙΩΡΗ και συνοδοιπόρο στη πνευματική καλλιέργεια Αγαπητό Φίλο ΗΛΙΑ ΚΑΤΣΙΑΜΠΑ με απέραντη εκτίμηση και θαυμασμό δια το Έργο του. Ο Κοσμήτωρ: Σταμάτης Βαζακόπουλος, 14/5/2010».*

Στο εν λόγω βιβλίο υπάρχουν τέσσερις βασικές παρουσίες - αναφορές για τον Ν. Μαργιωρή.

Η **πρώτη** αφορά την σελίδα 11 στην οποία παρατίθενται οι **φωτογραφίες** του **Νικολάου Μαργιωρή** και του **Σταμάτη Βαζακόπουλου** με την **κειμενολεξάντα** που αναφέρει τα εξής: *«Οι πρωτεργάτες της ιδρύσεως της Σεπτής Στοάς «Όσιρις» υπ' αριθμόν 117 εν Ανατολή Αθηνών».*

Η **δεύτερη** αναφορά γίνεται από τον **Σταμάτη Βαζακόπουλο** στο **Ιστορικό της ίδρυσης της Σεπτής Στοάς Όσιρις** υπ' αριθμόν 117 εν Ανατολή Αθηνών, στο οποίο μεταξύ άλλων αναφέρονται τα κάτωθι:

*«Το χρονικό και τις αφάνταστες δυσκολίες που κρύβει η απλή αυτή αναγγελία ξαναέζησα, όταν μετά από πολλά χρόνια επισκέφθηκα τον πρώτο Σεβάσμιό μας, αείμνηστο Αδελφό **Νικόλαο Μαργιωρή**, συμπρωτεργάτη στη σύλληψη και υλοποίηση της ιδέας ιδρύσεως της Στοάς μας. Θα ήτο παράλειψή μου να μην αναφέρω ότι, ο Αδελφός Νικόλαος Μαργιωρής αναδείχθηκε **60^{ος}** μεταξύ των 100 Μεγάλων Ελλήνων όλων των εποχών, δια την συμβολή του τεράστιου έργου του πάνω στα «Μεταφυσικά δρώμενα του τόπου μας», στα πλαίσια της ανοιχτής ψηφοφορίας του κοινού, που διεξήγαγε ο τηλεοπτικός σταθμός ΣΚΑΙ τον Απρίλιο του 2008 και ακολούθησε τηλεοπτική προβολή του τον Φεβρουάριο του 2009. Αναπολήσαμε γεμάτοι συγκίνηση την τυχαία συνάντησή μας, που έγινε αρχές Σεπτεμβρίου 1962 στο Λεωφόρο Αμαλίας, όπου διαπιστώσαμε με έκπληξη ότι οι επαγγελματικοί μας χώροι, συμπτωματικά, ήταν πολύ κοντά, σχεδόν δίπλα δίπλα.*

...Θυμηθήκαμε τον ξεριζωμό μας από την Αίγυπτο, τη δεύτερη πατρίδα μας, εκεί που γεννηθήκαμε, μεγαλώσαμε και σταδιοδρομήσαμε με επιτυχία. Ξαφνικά όμως, βρεθήκαμε στην Ελλάδα μόνοι, άγνωστοι μεταξύ αγνώστων, αφήνοντας πίσω μας Μάνα, Πατέρα, Γυναίκα, παιδιά, συγγενείς, φίλους, τα σπίτια μας, τις εργασίες μας και

τους Συλλόγους μας, που έσφυζαν από δραστηριότητα και εν γένει τις ανέσεις μιας κοσμοπολίτικης ζωής. Αναπολήσαμε τις μητρικές μας Στοές στην Αίγυπτο.»...

...Ακόμη «Ο Αδελφός **Νικόλαος Μαργιωρής** μετέφερε την επιθυμία των Αιγυπτιακών Ελλήνων για ίδρυση Στοάς στην Αθήνα στον τότε Πρώην Μεγ. Διδάσκαλο Ενδοξ. Αδελφό Μιλτιάδη Πουρή, με τον οποίο γινωρίζονταν από την Αίγυπτο. Εκείνος πείσθηκε για τη σοβαρότητα της προτάσεως και τον σύστησε στον τότε Μεγ. Διδ. Της Μεγ. Στ. της Ελλάδος, Ενδοξ. Αδ. Αλέξανδρο Τζατζόπουλο. Ακολούθησαν αλληπάλληλες και μακροχρόνιες συζητήσεις επί τεκτονικών θεμάτων, μέχρις ότου η Μεγ. Στ. της Ελλάδος πεισθεί για τη σοβαρότητα της προτάσεώς μας, αλλά και για τις δυνατότητές μας, για την υλοποίηση και ευόδωση του στόχου μας»...

Η **τρίτη αναφορά** περιλαμβάνει **τρεις φωτογραφίες** από την πρώτη εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε το **1966** για την απονομή των μεταλλίων στα ιδρυτικά μέλη της Στοάς Όσιρις παρουσία του Μεγάλου Διδασκάλου της Μεγάλης Ανατολής της Ελλάδος Αδ. Αλέξανδρου Τζατζόπουλου στον οποίο εικονίζεται δίπλα του ο Ν. Μαργιωρής ενώ συνομιλεί μαζί του.

Η **τέταρτη αναφορά** προέρχεται από έναν μαθητή του Δασκάλου στο **Ομακοείο Αθηνών** και συμμαθητή μας τα τελευταία χρόνια, τον **Αλέκο Αδαμίδη**, ο οποίος διατέλεσε πρόσφατα Σεβασμιος της Στοάς Όσιρις και σημειώνει: «Αυτό το ιστορικό της ιδρύσεως και πορείας της Σεπτικής Στοάς μας, παρέχει την δυνατότητα στους παλαιούς και στους εκάστοτε νέους Αδελφούς μας να ενθυμούνται την προσωπικότητα και την αρετήν των εμπνευσμένων Ιδρυτών και των πρωτεργατών, του Αειμνήστου Αδελφού **Νικολάου Μαργιωρή Α΄ Σεβασμίου** της Στοάς μας 1964-1965, ο οποίος όμως απεχώρησε το 1966 δια να ιδρύσει την Φιλοσοφική Σχολή **«ΟΜΑΚΟΕΙΟ Αθηνών»** και βεβαίως του Κοσμήτορα, Αδελφού **Σταματίου Βαζακόπουλου** που από το 1979 μέχρι σήμερα είναι το μόνο εν ενεργεία Ιδρυτικό Μέλος στην λάξευση του ακατέργαστου λίθου (59 χρόνια), πιστός μαχητής στην εξυπηρέτηση της ιδεολογίας του Τεκτονισμού»...

Τέλος συναφή αναλυτικά στοιχεία και φωτογραφικό υλικό για την τεκτονική και λοιπή φιλοσοφική και διδακτική δράση του Δασκάλου Ν. Μαργιωρή υπάρχουν στο έργο του υπεύθυνου των Ομακοείων Τρικάλων και Θεσσαλονίκης Ηλία Κατσιάμπα με τίτλο **«Εγχειρίδιο – Οδηγός για Στελέχη και Εκπαιδευτές του Έργου του Νικολάου Α. Μαργιωρή»**.

34) Η ΑΣΤΡΟΛΟΓΙΑ. ΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΣΤΡΩΝ. Λίλιαν Σίμου. Πρώτη Έκδοση 2006. Εκδόσεις Διμελή, σελίδες 528, ISBN: 978-960-7925-10-7. Στη βιβλιογραφία του βιβλίου αναφέρεται στο έργο **«Αστρολογία – Αστροσοφία»** του Νικολάου Μαργιωρή.

35) ΕΥΑΓΕΙΣ ΕΝ ΤΗ ΚΑΜΙΝΩ. ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΤΑ ΑΝΑΣΤΕΝΑΡΙΑ. Προβλήθηκε από την **ΕΤ3**. Σκηνοθεσία – Παραγωγή Ηλία Ιωσηφίδου. Εκδόσεις Ζώπυρος. Αναφέρεται στο βιβλίο του Νικολάου Μαργιωρή **«Ξυπόλητοι χορεύουν πάνω στη φωτιά (Αναστενάρια)»**.

36) ΘΕΟΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ. ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ. Συλλογική Δημιουργία. Εκδόσεις Ολιστικής Αρμονίας 2011, σελίδες 222, ISBN: 0-0770813-9-7. Περιέχει φιλοσοφικές θέσεις **16 αρθρογράφων** εκ των οποίων οι **δύο** αναφέρονται στο **Νικόλαο Μαργιωρή** και στο έργο του.

37) ΚΟΣΜΟΓΕΝΕΣΗ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ. Εκδόσεις Κυβέλη, Αθήνα 2004, σελίδες 166, ISBN: 960-88421-0-7. Συγγραφέας +Κώστας Ολλανδέζος, τέκτονας μαθητής του Ν. Μαργιωρή. Κατά παραδοχή του έχει αντλήσει στοιχεία από τις προφορικές διδασκαλίες του Δασκάλου του Ν. Μαργιωρή.

38) ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΟΙ ΚΡΑΔΑΣΜΟΙ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ. Αυτοέκδοση Γιάννης Γ. Κατσάρας, καθηγητής φυσικής αγωγής, ιατρός, ειδικευόμενος ψυχίατρος,

Καρδίτσα 2018, σελίδες 206, ISBN: 978-618-00-0741-1. Αναφέρεται στο Ν. Μαργιωρή και στο έργο του, το οποίο θεωρεί πηγή έμπνευσης και βαθιάς φιλοσοφικής σκέψης.

39) ΜΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ. ΔΙΕΞΟΔΟΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΥΤΥΧΙΑ, ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗ ΖΩΗ. Ελένη Διδασκάλου, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 2012, σελίδες 156, ISBN: 978-960-03-5525-3. Αναφέρεται στο έργο του Δασκάλου Ν. Μαργιωρή.

40) Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΔΩΡΟ. Ελένη Διδασκάλου, εκδόσεις Καστανιώτη, Β΄ Έκδοση, Αθήνα 2014, σελίδες 160, ISBN: 978-6188167209. Αναφέρεται στο έργο του Δασκάλου Ν. Μαργιωρή.

41) «ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΨΥΧΙΚΗΣ», Εκδόσεις Κέντρο Μεταφυσικής Ενημέρωσης, Αθήνα 1992, 336 σελίδες, ISBN: 960-220-181-9 set 960-220-182-7 Τ Α!. Της Ασπασίας Παπαδομιχελάκη. Αναφέρεται στα βιβλία *«Τι είναι Εσωτερισμός», «Η Πυθαγόρεια Αριθμοσοφία», «Οι Εσσαιόι», «Φαραώ Ακενατόν και Τουταγχαμών», «Τα Ελευσίνια Μυστήρια», «Γένεση και Θάνατος των Κόσμων», «Τρισδιάστατος και Τετραδιάστατος Κόσμος», «Ο Έλεγχος των Δονήσεων», «Εσωτερική Φιλοσοφία»* και *«Μεταθανάτια Ζωή»*.

42) «ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΕΡΓΟ», Εκδόσεις Μεταφυσική Ενημέρωση, Αθήνα 1993, σελίδες 142, ISBN: 960-220-30-3. Της Ασπασίας Παπαδομιχελάκη. Αναφέρεται στο βιβλίο *«Ανατολική και Δυτική Λευκή και Μαύρη Μαγεία, Α΄ Έκδοση 1980»* του Ν. Μαργιωρή.

43) ΘΑΥΜΑΣΤΟ... ΟΠΩΣ Η ΖΩΗ. Να αγαπάς τον εαυτό σου για να αγαπήσεις τους άλλους. Μην κρατάς μέσα σου οργή και θυμό. Δώσε δύναμη στο σώμα και την ψυχή να εξυψωθούν. Εκδόσεις Λιβάνη, Πρώτη Έκδοση 2009, σελίδες 326, ISBN: 978-960-14-2039-4. Συγγραφέας Βέρα Μεσσήνη-Ζιάγκα, ψυχολόγος-ψυχοθεραπεύτρια. Αναφέρεται στις απόψεις και στα βιβλία του Ν. Μαργιωρή *«Ψυχοθεραπευτική δίχως φάρμακα», «Το Μυστικό της Χάθα Γιόγκα»* και στα βιβλία/άρθρα του μαθητή του Ηλία Κατσιάμπα *«Η Αποκάλυψη του Ιωάννη εξηγημένη από το Δάσκαλο Ν. Μαργιωρή», «Περιοδικό Νέο Ομακοείο»* και *«Υγεία-Αρρώστια-Θεραπεία»*.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ 1η: Τα παραπάνω βιβλία είναι μόνο μερικά απ' όσα υπέπεσαν μέχρι σήμερα (Μάρτιος 2019) στην προσωπική αντίληψη του υπεύθυνου του Ομακοείου Τρικάλων και Θεσσαλονίκης Ηλία Λ. Κατσιάμπα και προέδρου της «ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΓΙΟΓΚΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΑΡΓΙΩΡΗ – ΟΜΑΚΟΕΙΟ» τα οποία αντλούν στοιχεία από το έργο του Ν. Μαργιωρή και κάνουν ειδική μνεία για τον ίδιο και το έργο του στην βιβλιογραφία τους και σε πολλές περιπτώσεις κι εντός των κεφαλαίων του βιβλίου.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ 2^η: Στο πλαίσιο της προσπάθειας συλλογής ανάλογων έργων όποιος τυχόν έχει υπόψη του **βιβλία συγγραφέων** που αναφέρουν στην **βιβλιογραφία τους** ως πηγή το έργο του **Ν. Μαργιωρή** παρακαλείται να μας το γνωστοποιήσει προς **εμπλουτισμό** των σχετικών αναφορών σε βιβλία άλλων συγγραφέων και για μία ακόμη πιο πλήρη καταγραφή των ανθρώπων που έχουν αντλήσει στοιχεία από το έργο του.

Εκ της ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΓΙΟΓΚΑ Ν. ΜΑΡΓΙΩΡΗ-ΟΜΑΚΟΕΙΟ

Ηλίας Λ. Κατσιάμπας

www.omakoio.gr

Email: omakoio@gmail.com